

Fine Spirits Auction

RETOUR EN IMAGES SUR LA PREMIÈRE VENTE SOLIDAIRE

128 111 EUROS : C'EST LA SOMME QUI A ÉTÉ RÉCOLTÉE PAR FINE SPIRITS AUCTION AU PROFIT DE LA FONDATION GOODPLANET DANS LE CADRE DE SA PREMIÈRE VENTE CARITATIVE EN LIGNE. UNE VENTE EXCEPTIONNELLE DONT LA MOITIÉ DES LOTS ONT DÉPASSÉ LES ESTIMATIONS HAUTES ET QUI A BATTU LE RECORD D'ENCHÈRE DE LA PLATEFORME GRÂCE À CARONI.

Par Cécile Fortis / Photos Thomas Leaud



Du 9 au 30 septembre dernier, Fine Spirits Auction orchestrait sa douzième vente aux enchères. Un événement qui n'est pas passé inaperçu puisque la plateforme créée en 2020 par iDealwine et La Maison du Whisky organisait pour l'occasion sa toute première vente caritative en ligne au profit de la fondation GoodPlanet. Naturellement, le profil des bénéficiaires de cette vente exceptionnelle, trois initiatives environnementales soutenues par la fondation créée en 2005 par le photographe et réalisateur Yann Arthur-Bertrand, avait de quoi encourager les amateurs et les collectionneurs à enchérir. Mais ce sont surtout la qualité et la rareté des dix-neuf lots solidaires qui ont fait monter les enchères. Il faut dire que ces bouteilles exceptionnelles ont été offertes par les



plus grands acteurs du monde des spiritueux à l'instar de Edrington, Gordon & MacPhail, Elixir Distillers, Velier, Chichibu, Blanton's ou encore Hampden, Mars et Renegade, mais aussi Maison Ferrand, Vallein Tercinier, Neisson et Warendhem.

DES LOTS SOLIDAIRES ET EXCLUSIFS

C'est d'autant plus vrai que certains flacons étaient accompagnés des œuvres originales qui illustrent leurs étiquettes. C'était notamment le cas des quatre bouteilles uniques de Chichibu mises aux enchères avec les œuvres originales signées de la main du peintre Aki Kuroda ou du lot qui rassemblait une bouteille de chacune des huit expressions sélectionnées pour la gamme Artist Collective 6.0 accompagnées de l'œuvre originale Dyptique idéographique I de Yanis Khannoussi qui orne l'étiquette du Caol Ila 2013 de cette collection. Quant à la présentation de ces lots solidaires, dévoilés en avant-première au Whisky Live Paris, à la Grande Halle de la Villette, elle a contribué à faire de cette première vente caritative l'événement spiritueux de l'année. Pour preuve, 128 111 euros ont été récoltés au profit de la fondation GoodPlanet et des records d'enchère ont été battus ! Et parmi les dix-neuf lots proposés à la vente, quatre ont réuni à eux seuls près de 60 % des fonds collectés : Caroni, Karuizawa, The Macallan et Neisson. «Nous



sommes très heureux des résultats de cette première vente solidaire organisée par Fine Spirits Auction avec la fondation GoodPlanet. Ce projet a été rendu possible grâce à la mobilisation de nos partenaires historiques, maisons et sociétés majeures de l'industrie des spiritueux, et de nos clients sensibles aux missions de la fondation GoodPlanet. Nous suivrons de près l'avancée des trois projets de défense de la biodiversité financés grâce à la vente de ces dix-neuf lots exception-



nels», a d'ailleurs affirmé Thierry Bénitah, PDG de La Maison du Whisky.

CARONI BAT LE RECORD D'ENCHÈRE DE FINE SPIRITS AUCTION

Offert par Velier et estimé à 6 000 euros, Caroni 1994 Guyana Stock Double Maturation a été adjugé 34 920 euros ! Autant dire que ce rhum distillé en 1994 par la célèbre "closed distillery" de Trinidad-et-Tobago et vieilli dans son pays d'origine jusqu'en 2008, détient le record absolu de la plateforme détenu jusqu'alors par Hibiki 35 ans Kutani. Cette version inédite en magnum soufflé bouche par le maître verrier Lunardon, qui était proposée pour la toute première fois



aux enchères, ne manquait évidemment pas d'arguments pour attirer toutes les convoitises. D'autant qu'il n'existe que quarante exemplaires de ce magnum exceptionnel. Pour la petite histoire, les fûts ont été transférés à la distillerie Diamond de DDL en Guyane où ils ont été sélectionnés par Luca Gargano en 2017. Si ce record illustre la puissance de Caroni, il prouve aussi que le rhum est entré dans une nouvelle dimension.

KARUIZAWA ET CHICHIBU, LES STARS JAPONAISES

Sur le podium de cette vente inédite, on retrouve également Karuizawa, la mythique distillerie japonaise, avec Omoiari. Offert par Elixir Distillers, ce single malt japonais a été adjugé 18 300 euros. Il faut dire qu'il n'existe que six bouteilles de cette version qui est le fruit d'un assemblage exceptionnel de single malts distillés entre 1963 et 1984, dont la majorité date de 1972. Des embouteillages exclusivement réservés aux ventes caritatives. Cette collection résolument exclusive



a en effet vu le jour à l'initiative de Sukhinder Singh, le cofondateur d'Elixir Distillers. À la suite de la pandémie mondiale du Covid-19, il a décidé de créer un lot exceptionnel tiré de sa collection personnelle de vieux fûts de Karuizawa, acquis en 2011, lorsque les dernières créations de la mythique distillerie japonaise ont été mises en vente. Quant à Chichibu, c'est avec quatre single malts uniques offerts par la distillerie, accompagnés de quatre peintures originales d'Aki Kuroda, qu'elle a fait monter les enchères. Développé exclusivement pour cette vente exceptionnelle, ce lot a d'ailleurs été adjugé 20 602 euros. En mettant en lumière quatre types de vieillissement, ces single casks inédits de Chichibu illustrent les savoir-faire de la distillerie et la richesse de son esprit créateur. Quant aux visages d'Aki Kuroda, ils s'inspirent la tradition ancestrale japonaise des masques tout en revendiquant



GoodPlanet : une fondation engagée pour la préservation de la planète

Depuis sa création en 2005, la fondation GoodPlanet n'a de cesse de sensibiliser l'ensemble des acteurs aux enjeux environnementaux avec la volonté de préserver notre planète. Biodiversité, agriculture durable, énergie propre, déchets et éducation : ses actions de terrain engagées aux quatre coins de la planète contribuent à améliorer l'environnement et la qualité de vie des populations tout en luttant contre le changement climatique. Soixante et un projets ont déjà été menés dans vingt-deux pays où ils ont bénéficié à près de 300 000 personnes et dix-sept écoles bioclimatiques ont déjà été construites. Quant au fruit de la vente caritative organisé par Fine Spirits Auction, il va permettre de financer le développement de trois initiatives environnementales soutenues par la fondation : le développement d'agroforesterie et de restauration de la biodiversité dans le Tarn, la préservation de la biodiversité dans le delta du Saloum, au Sénégal, et un projet de reforestation et de développement de filières bio et équitables en Amazonie équatorienne.

une grande modernité et font écho à la personnalité de la distillerie de la préfecture de Saitama.

THE MACALLAN, UNE DISTILLERIE INCONTOURNABLE

Deux éditions ultra-limitées de The Macallan étaient également proposées lors de cette vente aux enchères si particulière, The Macallan Distill Your World New York Edition offerte par Edrington France et The Macallan Speymalt 1950 offerte par Gordon & MacPhail. La première, une édition limitée à 1 000 bouteilles, dévoilée en 2022 et adjugée 13 102 euros, a été imaginée en hommage à la ville de New York par Polly Logan, le whisky maker de Macallan, avec la complicité des frères Roca, propriétaires du restaurant gastronomique espagnol El Celler de Can Roca. La deuxième, qui illustre la relation privilégiée que Gordon &





MacPhail entretient avec la célèbre distillerie écossaise, a été adjugé 4 802 euros.

L'ATTRAIT GRANDISSANT DE NEISSON

Ce lot offert par la distillerie Neisson était composé d'une bouteille de rhum et d'une malle à jouer en cuir spécialement créée par le malletier contemporain T.T.Trunks renfermant trois verres de dégustation, des dominos et une petite cave à cigares. Issu de la collection personnelle de Grégory Neisson, le flacon de cette eau-de-vie de canne porte le dessin de l'hippocampe repassé pour l'occasion sous le pinceau de l'artiste Philippe Baudelocque. Ce lot inédit, proposé pour

la toute première fois à la vente en France, a été adjugé 7 105 euros.

BLANTON'S, UNE SIGNATURE ICONIQUE

Chaque année, pour son catalogue création, La Maison du Whisky a le privilège de sélectionner des fûts de bourbon Blanton's, dont elle choisit le degré d'embouteillage. Cette année, la sélection du catalogue création Antipodes réunit sept embouteillages : deux éditions bleues France mises en bouteille à 50% et deux éditions vertes Paris brutes de fût, proposées en exclusivité sur le marché français, ainsi que deux single barrels commercialisés exclusivement à Singapour et un single barrel disponible uniquement sur whisky.fr. Ces single barrels ont la particularité d'avoir été élevés dans le chai H, le plus célèbre de la distillerie de Buffalo Trace, installée dans le Kentucky. Il faut dire que son enveloppe de métal soumet les whiskies à de très importantes variations de température. Ce lot, qui n'est autre



que la plus importante série annuelle jamais vue chez Blanton's, a été adjugé 5 400 euros.

ARMORIK ET KORNOG FONT BRILLER LE WHISKY FRANÇAIS

Pionnière du whisky français, la distillerie bretonne Warenghem a offert un lot exceptionnel. Cette collection de millésimes 2002 composée de cinq single malts élevés en fûts de type sherry butt, dévoilés au rythme d'un single cask brut de fût par an entre 2012 et 2016, a été adjugée 762 euros. Quant à la Celtic Whisky Compagnie, fondée en 1997 à Pleubian, dans les Côtes d'Armor, par Jean Donnay, elle a proposé un Kornog tourbé, distillé en décembre 2016 et mis en fût le 16 décembre 2016 dans une barrique de second remplissage, ayant au préalable contenu du bourbon. Ce single malt d'une complexité et d'une finesse remarquables a poursuivi sa maturation de janvier 2021 à septembre 2022 dans un ancien fût de xérès oloroso. Ce whisky brut de fût, qui était mis aux enchères en dame-jeanne de 5 litres, du jamais vu dans le monde du whisky, a été adjugé 2 222 euros.

QUAND VALLEIN TERCINIER REPOUSSE LES FRONTIÈRES DU TEMPS

Ce cognac de Grande Champagne offert par la maison Vallein Tercinier, qui a été adjugé 1 455 euros, date de l'époque où Paul Vallein (1864-1944), l'arrière-grand-oncle de Catherine Tercinier, l'actuelle directrice de Vallein Tercinier, était aux commandes de la maison familiale. Ce lot 22 a été élevé dans un fût de chêne du Limousin pendant 63 ans avant d'être placé en dame-jeanne. «Trois générations l'ont depuis précieusement conservé avec respect et attention. Nous retrouvons ces fûts puis ces dames-jeannes dans nos inventaires aussi loin que nous les détenons», raconte Catherine Tercinier.

LE PLUS ANCIEN FÛT CHRISTIAN DROUIN

Pour cette vente un peu à part, Guillaume Drouin n'a pas hésité à proposer un calvados du Domfrontais de 59 ans issu du plus ancien fût conservé dans les chais de la maison Christian Drouin. Ce millésime de 1963 n'a pas seulement séjourné près de 60 ans en fût : pour l'occasion, il a été embouteillé dans un magnum, une bouteille absolument unique adjugée 707 euros. ♦



Fine Spirits Auction en chiffres

13 ventes ont été réalisées par Fine Spirits Auction depuis sa création

Chacune d'entre elles a proposé entre **300 et 900** lots

6 743 bouteilles ont été vendues

3,519 M€ d'adjudication

50 % de surenchère

Fine Spirits Auction enregistre plus de **1 000** acheteurs, dont 35 % d'étrangers

Le whisky le plus cher vendu sur FSA est le Yamazaki 1979 Mizunara Cask à **30 712 €**

Le rhum le plus cher est le Caroni 1994 Guyana Stock Double Maturation Velier adjugé à **34 920 €**

Prix moyen par flacon : **517 €**

